|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mes** | **Semana** | **Unidad** | **Contenidos** | **ACTIVIDADES TEÓRICAS** | **ACTIVIDADES PRÁCTICAS** | **TEXTOS Y RECURSOS** |
| **ABRIL** | Semana 1  8 - 13 | **Unidad 1:**  **Formación integral y temas transversales** | Presentación del curso y Sílabo  Diagnóstico inicial | Presentación de sílabo  ¿Qué es pensamiento crítico? | ¿Qué es pensamiento crítico? | Arendt, H. El pensar y las reflexiones morales |
| Semana 2  15 -20 | Actitud natural Vs. Actitud crítica | Teoría del conocimiento | Teoría del conocimiento | Segundo prólogo de la CRP |
| Semana 3  22 - 27 | Actitud natural Vs. Actitud crítica // Memoria e historia | Teoría del conocimiento: Fenomenología e Historia | Teoría del conocimiento: Fenomenología e Historia | La Idea de la fenomenología (92-106) |
| Semana 4  29 - 5 | Actitud natural Vs. Actitud crítica // Memoria e historia | Teoría del conocimiento: Fenomenología e Historia | Teoría del conocimiento: Fenomenología e Historia | La Idea de la fenomenología (92-106) |
| **MAYO** | Semana 5  6 - 11 | Actitud natural Vs. Actitud crítica // Memoria e historia | Teoría del conocimiento: Fenomenología e Historia | Enfoque Tridimensional | La Idea de la fenomenología (92-106) |
| Semana 6  13 - 18 | Poder y Discurso  (Ver Película Hater y/o documental Posverdad - HBO) | Enfoque Tridimensional | Comunicación y polarización | Lukes, S. (Capítulo 1, pp. 1-62). Principalmente, los 7 primeros apartados |
| Semana 7  20 - 25 | Posverdad y Sociedad | Comunicación y polarización | Evaluación Unidad I | Infocracia, Byung-Chul Han (25-42 / 43-56) // Fowks, J. Mecanismos de la Posverdad (pp. 11-16 y 17-28) |
| Semana 8  27 - 1 | **Examen parcial** | | |  |  |
| **JUNIO** | Semana 9  3 - 8 | Feriado viernes | ¿Qué es corrupción? // La cuestión de género | Concepto de corrupción | La cuestión de género | The Evolution of Corruption as a Concept // Rosas, C. Damas de Sociedad y varones ilustrados |
| Semana 10  10 - 15 |  | Elementos de la corrupción // La cuestión de género | Corrupción como atentado contra la democracia | La cuestión de género | Nash\_Corrupción y DDHH: una mirada desde a jurisprudencia de la CIDH (Capítulos 1 y 3, 15-32 y 69-82) // Quiroz. HCP (Introducción. P. 37-58). Rosas, C. Damas de Sociedad y varones ilustrados |
| Semana 11  17 - 22 |  | ¿Cómo conocemos la corrupción? // La cuestión de género | Revisión de metodologías para conocer la corrupción | Evaluación Unidad II | Quiroz. HCP (Introducción, 37-58; Apéndice, 535-554) // Durand. Cuando el poder extractivo captura el Estado (Cap. 1, 2, 3, 5, reflexiones finales y Anexo metodológico) /// Rosas, C. Damas de Sociedad y varones ilustrados |
| Semana 12  24 - 30 | Feriado sábado 29/6 | ¿Cómo opera la corrupción? | ¿Cómo opera la corrupción? | Feriado | Garay y Salcedo, Narcotráfico, Corrupción y Estados // Durand, La Captura del Estado en América Latina (capítulos 2 y 3) /// Rosas, C. Damas de Sociedad y varones ilustrados |
| **JULIO** | Semana 13  1 -6 |  | Democracia y Reconocimiento | 3 formas de reconocimiento |  | Honneth, A. Reconocimiento y Obligación moral |
| Semana 14  8 - 13 |  | Estado y Ciudadanía | Responsabilidad por la Justicia |  | Iris Marion Young (Capítulo 4) |
| Semana 15  15 - 20 |  | Pensamiento crítico | Película: Arendt | Evaluación de Unidad III: Exposición grupal: Analizar un caso real sobre 1 de estos 3 temas: injusticia estructural, falta de reconocimiento o falta de pensamiento crítico | Arendt, H. El pensar y las reflexiones morales |
| Semana 16  22 - 27 | **Examen final** | | |  |  |